

KAMMERORCHESTER SCHWERZENBACH

Patronat: Hans Heinrich und Christa Schmid

KONZERT

Freitag, 8. Mai 2009, 20.00 Uhr

Samstag, 9. Mai 2009, 19.30 Uhr

Im Chimlisaal Schwerzenbach
gegenüber Bahnhof

Leitung: Anna Katharina Jampen

Solistin: Christine Bürgi, Violine

PROGRAMM

Arcangelo Corelli
1653–1713

Concerto grosso Op. 6, Nr. 10
Preludio Andante Largo – Allemanda Allegro –
Adagio – Corrente Vivace – Allegro –
Minuetto Vivace

Concertino: Christine Bürgi, Liselotte Strub,
Thomas Krüger

C. Hubert H. Parry
1848–1918

aus: An English Suite for String Orchestra
Prelude – Air – In Minuet Style

Camille Saint-Saëns
1835–1921

Introduction et Rondo Capriccioso Op. 28
für Violine und Orchester
(arr. Herbert Scherz)
Andante malinconico – Allegro ma non troppo

Isaac Albéniz
1860–1909

aus der «Suite española» –
Ferienreise für Streichorchester
(arr. Werner Thomas-Mifune)
Asturias (Allegro) – Córdoba (Andantino) –
Sevilla

Eintritt frei ...



KAMMERORCHESTER SCHWERZENBACH

Gegründet 1977 von Hans Heinrich Schmid und von ihm geleitet mit zahlreichen Konzertauftritten. 2008 Übergabe der Leitung an Anna Katharina Jampen.

Anna Katharina Jampen

Anna Katharina Jampen nahm nach der Matura das Studium an der HMT in Winterthur auf, das sie 2003 bei Karl Andreas Kolly mit dem Lehrdiplom Klavier abschloss. Anschliessend begann sie die Ausbildung Schulmusik II und erwarb im November 2007 das Lehrdiplom für Maturitätsschulen an der PH Bern. Gegenwärtig bereitet sie sich auf das Lizentiat in Musikwissenschaft vor und studiert an der ZHdK Kontrabass bei Harald Friedrich. Sie arbeitet als Klavierlehrerin an der Musikschule Bülach, als Organistin in Seuzach und dirigiert den Chor insieme Zürcher Oberland.

Christine Bürgi

Im Alter von 7 Jahren erhielt Christine Bürgi an der Musikschule Uster-Greifensee ihren ersten Geigenunterricht bei Bernhard Erne; 6 Jahre später wechselte sie zu Werner Goos an die Musikschule Winterthur. Nach der Matura folgte ein Musikstudium an der Musikhochschule Winterthur Zürich bei Robert Zimansky, welches sie 2003 mit dem Lehrdiplom abschloss.

Christine Bürgi spielt regelmässig in verschiedenen Berufsorchestern, ist Stimmführerin in einem grossen Amateursorchester und wirkt als Solistin. Seit 2003 ist sie Konzertmeisterin im Kammerorchester Schwerzenbach. Zudem ist sie als Geigenlehrerin tätig, derzeit an der Musikschule Zürcher Oberland.

Das Orchester

Violine 1

Christine Bürgi, Konzertmeisterin
Annemarie Buchmann
Sabine Buchmann
Erika Bühlmann
Claudia Jacobs
Myrtha Joseph
Liselotte Strub

Violine 2

Conni Beck
Margrit Bürgi
Peter Buchmann
Heinz Haeberlin
Valerio Labruzzo
Dominique Schärer
Silvia Waller

Viola

Marianne Kündig
Verena Siegenthaler
Christof Zimmermann

Violoncello

Thomas Krüger
Ursula Caro
Maria Connell
Rolf Siegenthaler

Kontrabass

Heinz Forster